

Textos de/sobre Jaime del Val por áreas temáticas

Texts by/on Jaime del Val by thematic areas

2020 update

Algunos se repiten al abordar varias áreas – lo que sigue es solo una posible distribución que despliega un campofilosófico en movimiento continuo. /// *Some are repeated as most texts embrace multiple themes – the following is just one possible distribution, unfolding a philosophical field in constant movement.*

Textos principalmente en inglés y castellano, más algunos en italiano, alemán, portugués, ruso, griego, turco y serbio. /// *Texts mainly in English and Spanish, plus some in Italian, German, Portuguese, Russian, Greek, Turkish and Serbian.*

Links de referencia para actualizaciones /// Reference links for updates:

- www.jaimedelval.com
- <https://metabody.eu/es/jaimedelval-escritos/>
- <https://metabody.eu/jaimedelval-publications/>

Teoría post-queer, microsexos, metasexo, cuerpo post-anatómico /// (Post)queer theory, microsexes, metasex, post-anatomical body

1. **Proyecto Microsexos** – de 2007 a actualidad // *Microsexes project, from 2007 to present:*
 - a. <https://metabody.eu/es/microsexos/> /// <https://metabody.eu/microsexes/>
 - b. <http://www.reverso.org/microsexos.htm>
 - i. <http://www.reverso.org/Anticuerpos-DISOLUCION.htm>
 - ii. http://www.reverso.org/Morf4_MICRODANAS-FILM.htm
 - iii. prensa: <https://metabody.eu/es/prensa-jaime-del-val/>
2. Val, Jaime del. 2008. “**Microsexos Postqueer. Más allá del performativo: cuerpos pos-anatómicos y producción del deseo en la era del Afectocapital**”. Originalmente para *LATIN QUEER* – Antología (no) editada por Sayak Valencia Triana. Revisado en 2010. Publicado en Revista Reverso. Online: <http://www.reverso.org/MICROSEXOS%20POSTQUEER.pdf> [Accessed: 12 April 2018]
 - a. Val, Jaime del. 2010 “Microsexos postqueer– Afectoguerrilla Pangénero, o como hacerse un metacuerpo” — Parole de Queer n° 5, marzo 2010 – Alicante. Online: <http://paroledequeer.blogspot.com/> [Accessed: 12 April 2018]- https://es.scribd.com/fullscreen/80258279?access_key=ss5at2quxe0mnf492t9 - páginas 5-9

- b. Manning, Erin. 2012. "Intimare". In *Intimacy Across Visceral and Digital Performance*. Edited by Maria Chatzichristodoulou and Rachel Zerihan, 129-142. London: Palgrave Macmillan.
2. Val, Jaime del. 2020 – "**Neither Human nor Cyborg: I Am a Bitch and a Molecular Swarm. Proprioception, Body Intelligence and Microsexual Conviviality**" – In *World Futures*, NY: Routledge – <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02604027.2020.1778335> – PDF: <https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/02604027.2020.1778335?needAccess=true>
 3. Val, Jaime del. 2016 "**Metahuman. Post-anatomical bodies, Metasex, and the Capitalism of Affect in Post-posthumanism**". In *From Humanism to Meta-, Post- and Transhumanism?* Edited by Irina Deretic and Stefan Lorenz Sorgner, 347-357. Frankfurt: Peter Lang <https://www.peterlang.com/view/9783653967883/xhtml/chapter026.xhtml> (Texto de conferencia impartida en Belgrado en 2009 en la primera Conferencia de la serie Beyond Humanism– de próxima republicación en el Posthumanism Reader) – Reprinted in 2021 in *Posthuman Studies Reader. Core readings on Transhumanism, Posthumanism and Metahumanism*. Evi D. Sampanikou, Jan Stasienko Eds. Basel: Schwabe Verlag - <https://schwabe.ch/9783796541933/posthuman-studies-reader>
 4. Val, Jaime del. 2009 "**Postanatomical bodies. Microdances. Undoing the panchoreographic – in Society of Molecules**". *Inflexions Journal* 3. Montreal: The SenseLab [e-journal] [online] Available at: http://www.inflexions.org/volume_4/tangents/madrid/cuerpocomun.html – <http://www.inflexions.org/tangents/madrid/post-anatomical.pdf> [Accessed: 12 April 2018]
 5. Val, Jaime del. 2009 [c]. "**Undoing anatomy: Resisting Global Choreographies in Capitalism of Affects.**" *GRAMMA –Journal of Theory and Criticism*. Vol 19: *The Text Strikes Back: The Dynamics of performativity*. Edited by Savas Patsalidis, 265-278. Thessaloniki, Greece: School of English, Aristotle University of Thessaloniki. - <http://ejournals.lib.auth.gr/gramma/article/view/6385>
1. **Revista Reverso, la primera revista de estudios queer en español**, editada por Jaime del Val en 2000. /// *Reverso Journal the first journal of queer studies in Spanish, edited by Jaime del Val in 2000.* www.reverso.org/reversorevista.htm
 1. Val, Jaime del. Ed. 2000 "La produccion del silencio". *Revista Reverso* nº1. Madrid: Higuera Arte
 2. Val, Jaime del. Ed. 2000 "De-construyendo Identidades". *Revista Reverso* nº2. Madrid: Higuera Arte
 3. Val, Jaime del. Ed. 2000 "Cultura-Subcultura-Contracultura" *Revista Reverso* nº3. Madrid: Higuera Arte
 4. Val, Jaime del. Ed. 2008-2011 "Capitalismo Afectivo - Más allá de la performatividad". *Revista Reverso* nº4. Special Issue - Online.
 2. **Revista Metabody**, editada por Jaime del Val en 2014-2020- /// *Metabody Journal, edited by Jaime del Val since 2014*
 1. Nº1: *Multiplicities in Motion – Affects, embodiment and the reversal of cybernetics* . <https://metabody.eu/es/publicacion/>
 3. Val, Jaime del. and Judith Butler. 2008. "**The Production of Affect – an Interview with Judith Butler**". Online: <http://www.reverso.org/the-production->

[of-affect.pdf](#) [Accessed: 12 April 2018] – (Entrevista con Judith Butler, que es miembro del consejo editorial de la Revista Reverso.)

4. Asamblea de **Zorras Mutantes del 15M** (2011-2012):
 1. <https://madrid.tomalaplaza.net/2012/07/25/madrid-mayo-2012-zorras-mutantes-desplazadas/>
 2. <https://madrid.tomalaplaza.net/2012/05/14/presentacion-en-sociedad-de-las-zorras-mutantes/>
 3. <https://www.youtube.com/watch?v=pIs2OvEZohI>
 4. <https://www.youtube.com/watch?v=PP928UALgIM>
5. Grupo CuerpoLibre (2010-2011)
 1. <https://www.facebook.com/cuerpolibre.freebody>
 2. <https://taxidermiapsicosexualdotcom.wordpress.com/2010/12/07/manifiesto-cuerpo-libre/>
 3. <http://revista.escaner.cl/node/2753>
6. Val, Jaime del. 2011 “**Comisarios queer. Sobre los límites en la asimilación institucional del activismo**”. Online: <http://reverso.org/comisarios-queer.htm>
 1. En inglés – “**Queer Commissaries. On the limits of institutional assimilation of activism.**” - <http://www.reverso.org/queer-commissaries.htm>
 2. (Segunda versión): Val, Jaime del. 2011 “**Comisarios de la subversión y la muerte de la queer. Sobre las territorializaciones de poder en los movimientos horizontales**”. Online: <http://reverso.org/COMISARIOS-DE-LA-SUBVERSION.pdf>
 3. Val, Jaime del. 2011 “**Presas políticas del siglo XXI**”. Online: <http://www.reverso.org/PRESAS-POLITICAS-DEL-SIGLO-XXI.pdf>
<http://rqtr.blogspot.com.es/2011/05/presas-politicas-moleculares-del-siglo.html>
<http://alcaínocortez.wordpress.com/2012/04/19/presas-politicas-del-siglo-xxi/>
7. Vilarós, Teresa M. 2018. “**Trans-Interventions in the Age of the Post-Human: The Art of Paul B. Preciado and Jaime del Val.**” *Moscow Art Magazine.*, no. 105, pp. 76-85. In Russian. <http://moscowartmagazine.com/issue/78/article/1701>

Capitalismo Afectivo, Pancoreográfico y Cuerpo Común o relacional */// Affective Capitalism, Pancoreographic, Common Body:*

1. Val, Jaime del. 2009 [a]. “**Coreografías globales y cuerpos amorfos. Pancoreográfico, cuerpos en serie y capitalismo de los afectos.**” *El Rapto de Europa*, nº 14 (June), 63-72. *Entre Cuerpos*. Edited by Nuria Valverde and José Duarte. Madrid: Calamar Ediciones.
2. Val, Jaime del. 2009 [b]. “**Cuerpo común y guerra de los afectos—Coreografías globales y cuerpos en serie del afectoCapital.**” *CIC Cuadernos de Información y comunicación*, Volumen 14, 121-139. *Corrientes de Investigación en Comunicación Interpersonal*. Edited by Eva Aladro Vico. Madrid: Universidad Complutense.
<https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/view/CIYC0909110121A>
<https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/view/CIYC0909110121A/7222>
3. Val, Jaime del. 2009 [d]. “**Postanatomical bodies. Microdances. Undoing the pancoreographic**” – in *Society of Molecules. Inflexions Journal* 3. Montreal: The SenseLab [e-journal] [online] Available at: http://www.inflexions.org/volume_4/tangents/madrid/cuerpocomun.html –

- <http://www.inflexions.org/tangents/madrid/post-anatomical.pdf> [Accessed: 12 April 2018]
4. Val, Jaime del. and Judith Butler. 2008. “**The Production of Affect – an Interview with Judith Butler**”. Online: <http://www.reverso.org/the-production-of-affect.pdf>
 5. Val, Jaime del. 2016 “**Metahuman. Post-anatomical bodies, Metasex, and the Capitalism of Affect in Post-posthumanism**”. In *From Humanism to Meta-, Post- and Transhumanism?* Edited by Irina Deretic and Stefan Lorenz Sorgner, 347-357. Frankfurt. Peter Lang
<https://www.peterlang.com/view/9783653967883/xhtml/chapter026.xhtml> (Texto de conferencia impartida en Belgrado en 2009 en la primera Conferencia de la serie Beyond Humanism– de próxima republicación en el Posthumanism Reader) – Reprinted in 2021 in *Posthuman Studies Reader. Core readings on Transhumanism, Posthumanism and Metahumanism*. Evi D. Sampanikou, Jan Stasienco Eds. Basel: Schwabe Verlag -
<https://schwabe.ch/9783796541933/posthuman-studies-reader>
 6. Val, Jaime del. 2009 [c]. “**Undoing anatomy: Resisting Global Choreographies in Capitalism of Affects.**” *GRAMMA –Journal of Theory and Criticism*. Vol 19: *The Text Strikes Back: The Dynamics of performativity*. Edited by Savas Patsalidis, 265-278. Thessaloniki, Greece: School of English, Aristotle University of Thessaloniki. -
<http://ejournals.lib.auth.gr/gramma/article/view/6385>
 7. Grupo **Cuerpo Común** en Medialab – 2009-2014
 1. <https://www.medialab-prado.es/actividades/1o-taller-del-grupo-de-trabajo-cuerpo-comun-society-molecules>

Teoría del Algoriceno o Era de Algoritmos - ontología y ética de algoritmos, Big Data, etc. – crítica de la perspectiva lineal y de la cuantificación del cuerpo /// *Algoricene Theory – The Age of Algorithms – ontology and ethics of algorithms, Bg Data, AI, etc – critique of linear perspective, dualistic media and body quantification*

1. Val, Jaime del. 2020 [e] forthcoming – “**Unquantifiable bodies in the age of algorithms**”- In *Quantifying bodies and health. Interdisciplinary approaches*, Coleção QVODLIBET 8, Braga, Joaquim & Guidi, Simone (eds.), Coimbra: IEF, 2021.
2. Val, Jaime del. 2017 “**El Cuerpo Digital: ontología y política del dato.**” Madrid: Goethe Institut. [online]
<https://www.goethe.de/ins/es/es/kul/sup/str/20907500.html> [Accessed: 12 April 2018]
 1. Val, Jaime del. 2017[a] “**Der Körper des Digitalen. Ontologie und Politik der Daten.**“ Madrid: Goethe Institut. [online]
<https://www.goethe.de/ins/es/de/kul/sup/str/20907500.html> [Accessed: 12 April 2018]
3. Val, Jaime del. 2017[c]. “**Algoricene. Genealogy, Ontology, Aesthetics and Politics of Algorithmic Life, from the Ancient World to BigData**”. In *ISEA 2017 Proceedings*, page 800. [available online] http://www.isea-archives.org/docs/2017/proceedings/ISEA2017_Proceedings.pdf [Accessed: 12 April 2018]
4. Val, Jaime del. 2017[d]. “**Algoriceno. Ecologías mayores y menores en la era del Big Data**”. In *Debates sobre la Investigación en Artes*, 48-61. Guayaquil: UArtes Ediciones. [available online]
<http://www.uartes.edu.ec/institucional/index.php/download/ilia/?wpdmdl=1666>

- [&masterkey=59e7ea85dae70](#) [Accessed: 12 April 2018] – [J del Val, Algoriceno Ecologías mayores y menores](#)
5. Val, Jaime del. 2017[e]. “**Hypermemory and micromemories in the algoricene: on memory, borders and healing**”. *V!RUS*, 15. [e-journal] [online] Available at: <http://www.nomads.usp.br/virus/virus15/?sec=4&item=4&lang=en>. [Accessed: 12 April 2018]
 1. Val, Jaime del. 2017[f]. “**Hipermemória e micromemórias no algoriceno: memória, fronteiras e cura**”. Translated by Maria Júlia Stella Martins. *V!RUS*, São Carlos, n. 15. [e-journal] [online] Available at: <http://www.nomads.usp.br/virus/virus15/?sec=4&item=4&lang=pt>. [Accessed: 12 April 2018]
 6. Val, Jaime del. 2018 “**Ontohacking. Ontoecological politics in the Algoricene**”. *LEONARDO*, Vol. 51, No. 2, 187–188. [available online] http://www.mitpressjournals.org/doi/abs/10.1162/LEON_a_01521?journalCode=leon. [Accessed: 12 April 2018]
 7. Val, Jaime del. 2018 [b]. “**Microsingularities: Body Intelligence, Neuroplastic Ecologies and Antismart Architectures in the Algoricene**”. In *Balance-Unbalance Conference 2018 Proceedings*, pages 65-69. Anne Nitgen Ed. The Patching Zone, Rotterdam. [available online] <https://www.balance-unbalance2018.org/wp-content/uploads/2018/09/BunB2018-programme-proceedings.pdf> [Accessed: 18 September 2018]
 8. Val, Jaime del. 2018 – <https://metabody.eu/algorithmic-government-the-problem-is-the-technology/>
 9. **CONVERSATION - THE HAGUE - III - READING ROOM** - <https://instrumentinventors.org/research/relay-conversation-the-reading-room-23-24-time-in-the-age-of-algorithms-part-1-and-2/>
 10. **Proyecto investigación Algoriceno /// Algoricene research project:**
 1. <https://metabody.eu/es/algoriceno/>
 2. <https://metabody.eu/algoricene/>

Posthumanismo, transhumanismo y metahumanismo

11. Val, Jaime del. and Stefan Lorenz Sorgner. 2011. “**A Metahumanist Manifesto.**” *The Agonist*. IV, Issue II, Fall. New York: Nietzsche Circle [e-journal] [online] Available at www.metahumanism.net, en español, inglés, alemán, griego, turco, rumano y serbio. - [Spanish](#) – [German](#) – [Greek](#) – [Romanian](#) – [Serbian](#) – [Turkish](#)
12. Val, Jaime del. 2020 [g]- **Metahumanist Manifesto: genealogies, evolutions and relevance 10 years after** – <https://metabody.eu/metahumanist-manifesto-10-years-after/>
13. Val, Jaime del. 2020 [h]- “**Multiversal Declaration of Metahuman rights**” – <https://metabody.eu/multiversal-declaration-of-metahuman-rights>
14. Val, Jaime del. 2016 “**Metahuman. Post-anatomical bodies, Metasex, and the Capitalism of Affect in Post-posthumanism**”. In *From Humanism to Meta-, Post- and Transhumanism?* Edited by Irina Deretic and Stefan Lorenz Sorgner, 347-357. Frankfurt. Peter Lang <https://www.peterlang.com/view/9783653967883/xhtml/chapter026.xhtml> (Texto de conferencia impartida en Belgrado en 2009 en la primera Conferencia de la serie Beyond Humanism– de próxima republicación en el Posthumanism Reader) – Reprinted in 2021 in *Posthuman Studies Reader. Core readings on Transhumanism, Posthumanism and Metahumanism*. Evi

D. Sampanikou, Jan Stasienco Eds. Basel: Schwabe Verlag -
<https://schwabe.ch/9783796541933/posthuman-studies-reader>

15. Val, Jaime del. 2021. “**The Dances of Becoming and the METAHUMANIST MANIFESTO. Its genealogy, evolution and relevance 10 years after.**” In *Posthuman Studies Reader. Core readings on Transhumanism, Posthumanism and Metahumanism*. Evi D. Sampanikou, Jan Stasienco Eds. Basel: Schwabe Verlag

Virus y la era de pandemias – filosofía viral /// *Virus and age of pandemics – viral philosophy*

1. Val, Jaime del. 2020 [a]- “**The Virus, Our ally: a Covid-19 Manifesto**” – <https://metabody.eu/covid-19-as-metabody/> – text in process
2. Val, Jaime del. 2020 [f] forthcoming – “**Filosofía (anti)viral**”- Universidad Complutense de Madrid - conferencia en el seminario:
 1. <https://www.ucm.es/clepo/ciclo-de-debates-online-filosofia-antiviral>

Neurodiversidad, neuroplasticidad, IC (Inteligencia Corporal) --- Ontohacking --- Cognición encarnada radical y enacción radical - ecologías menores, ecologías antismart --- Propriocepción y nueva teoría de la percepción --- Devenires, devenir autista /// *Neurodiversity, neuroplasticity, BI (Body Intelligence) – Ontohacking – Radical Embodied cognitive science and enaction - minor ecologies, antismart ecologies – Proprioception and new theory of perception – Becomings – becoming autistic*

1. Proyectos, investigación, técnicas /// Projects, research, technique
 1. <https://metabody.eu/es/metaterapias/> - <https://metabody.eu/metatherapies/>
 2. <https://metabody.eu/es/tecnicas-metabody/> - <https://metabody.eu/metabody-techniques/>
2. Val, Jaime del. 2018 “**Ontohacking. Ontoecological politics in the Algoricene**”. *LEONARDO*, Vol. 51, No. 2, 187–188. [available online] http://www.mitpressjournals.org/doi/abs/10.1162/LEON_a_01521?journalCode=leon. [Accessed: 12 April 2018]
3. Val, Jaime del. 2018 [b]. “**Microsingularities: Body Intelligence, Neuroplastic Ecologies and Antismart Architectures in the Algoricene**”. In *Balance-Unbalance Conference 2018 Proceedings*, pages 65-69. Anne Nitgen Ed. The Patching Zone, Rotterdam. [available online] <https://www.balance-unbalance2018.org/wp-content/uploads/2018/09/BunB2018-programme-proceedings.pdf> [Accessed: 18 September 2018]
4. Lopez Cano, Rubén and Alicia Peñalba. 2018. “**Hackeoontológico y entornos Metatopia: performance motora, sistemas interactivos y experiencia subjetiva**”. *Resonancias* 22/ 43 pp. 133-157. Junto con Alicia Peñalba. DOI: <https://doi.org/10.7764/res.2018.43.7> – http://resonancias.uc.cl/images/N43/Separatas/Pe%C3%B1alba_y_L%C3%B3pezCano.pdf <http://resonancias.uc.cl/es/N%C2%BA-43/hackeo-ontologico-y-entornos-metatopia-performance-motora-sistemas-interactivos-y-experiencia-subjetiva.html> - academia.edu

5. Val, Jaime del. 2020 – “**Neither Human nor Cyborg: I Am a Bitch and a Molecular Swarm. Proprioception, Body Intelligence and Microsexual Conviviality**” – In *World Futures*, NY: Routledge – <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02604027.2020.1778335> – PDF: <https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/02604027.2020.1778335?needAccess=true>

Metacuerpo (concepto y proyecto) / *Metabody (concept and projet)*

1. Val, Jaime del. 2002. “**Frontier Bodies. Metacorpo – meta-morfologie: Sconfinamenti del soggetto, la corporalità e la rappresentazione**” In *Convegno di studii gay-lesbici* - Florence, Italy. Online: http://web.tiscali.it/centrostudigtq/in%20teoria&pratica_atti_del_convegno.pdf P. 23-36. Written in italian. [Accessed: 12 April 2018] --- (primer ensayo teórico de JdV)
2. Val, Jaime del. 2006 “**Metacuerpos. Estandarización del mundo y resistencias metaformativas**” In *Artech 2006 – Terceira conferencia internacional de arte electrónico e digital “Conectando Fronteiras” - Actas del congreso* . Universidad de Vigo.
3. Val, Jaime del. 2014. **Metabody Manifesto**. – <https://metabody.eu/metabody-manifesto-1-0-2/>
4. Val, Jaime del. 2015. **Preface of the editor - Metabody Journal** - <https://metabody.eu/es/publicacion/>– <https://metabody.eu/preface-of-the-editor/> -
5. Proyecto Metabody: www.metabody.eu
 1. Foro Metabody: www.metabody.eu/forum

Filosofía Radical del Movimiento – Filosofía y políticas de la indeterminación – Devenires /// *Radical Movement Philosophy – Philosophy of indeterminacy - Becomings*

6. Val, Jaime del. 2020 – “**Neither Human nor Cyborg: I Am a Bitch and a Molecular Swarm. Proprioception, Body Intelligence and Microsexual Conviviality**” – In *World Futures*, NY: Routledge – <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02604027.2020.1778335> – PDF: <https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/02604027.2020.1778335?needAccess=true>
7. Val, Jaime del. 2020 [c] “**Beyond Error: Philosophy of Indeterminacy in the Age of Algorithms**”, In *Error, Ambiguity, and Creativity. A Multidisciplinary Reader*, pages 85-106. Popat, Sita & Whatley, Sarah (Eds.) London: Palgrave macMillan – <https://www.springer.com/gp/book/9783030397548>
8. Val, Jaime del. 2014[b]. “**Microtimes, Towards a politics of Indeterminacy.**” *Performance Research Journal*, 19 n° 3, 144-149 – New York: Routledge - <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/13528165.2014.935175>
9. Val, Jaime del. 2015[b]. “**Ontokinethics: Ontopolitics of Becoming in Affective Hypercapital.**” *Metabody Journal of Metacultural Critique* n°1, 28-31. Madrid: Reverso and Metabody - <https://metabody.eu/wp-content/uploads/2020/11/METABODY-JOURNAL-1.pdf>

Ilegibilidad – desvisualizar – amorfogenesis – indeterminación /// *Illegibility – devisualization – amorphogenesis – indetereminacy - alien*

1. INTERVIEW 2015 – Digicult – “**Becoming Illegible. Jaime del Val. How to disrupt control society**” - <http://digicult.it/it/news/becoming-illegible-jaime-del-val-how-to-disrupt-control-society/>
2. INTERVIEW - 2018 – Jegens & Tevens - The Hague – “**Jaime del Val on the alien and the body**” - <http://jegensentevens.nl/2018/11/iii-resident-jaime-del-val-on-the-alien-and-the-body/>
3. Proyecto - **ILLEGIBLE AFFECTS** - <https://metabody.eu/illegible-affects/>
4. Proyecto **AMORFOGENESIS** - <https://metabody.eu/amorphogenesis/>
5. Convocatoria desvisualizar – GRUPO CUERPO COMUN
 - [Desvisualizar: Convocatoria para proyectos | Medialab-Prado ..](#)
 - [Desvisualizar. Presentación final | Medialab-Prado Madrid](#)
 - [Desvisualizar | Medialab-Prado Madrid](#)
 - [Desvisualizar: Convocatoria para colaboradores | Medialab ..](#)
 - [Desvisualizar: Taller de producción de proyectos | Medialab ...](#)

**Ontocolonialismo y ontoviolencia, devenir mestiza y decolonialidad –
Ontoecología, ecología e hidrontología /// *Ontocolonialism,
ontoviolence, becoming mestiza, decolonial critique, ecology,
hydrontology***

10. Val, Jaime del. 2020 [d] forthcoming – “**Ontoviolencia en el algariceno. Hacia una ecología de lo abierto**” in *Comparecen los cuerpos. Materias y fronteras*, Maya Aguiluz Ed., Mexico: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (UNAM).
11. Val, Jaime del. 2020 – “**Neither Human nor Cyborg: I Am a Bitch and a Molecular Swarm. Proprioception, Body Intelligence and Microsexual Conviviality**” – In *World Futures*, NY: Routledge – <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02604027.2020.1778335> – PDF: <https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/02604027.2020.1778335?needAccess=true>
12. Val, Jaime del. 2015 “**Hidrontology**”. In *Water Views, caring and daring*. Edited by Suzon Fuks, 416-419. Annerley, Queensland, Australia: Igneous Incorporated. [EBOOK - PDF](#)
13. Val, Jaime del. 2018 “**Ontohacking. Ontoecological politics in the Algaricene**”. *LEONARDO*, Vol. 51, No. 2, 187–188. [available online] http://www.mitpressjournals.org/doi/abs/10.1162/LEON_a_01521?journalCode=leon. [Accessed: 12 April 2018]
14. Intercambio decolonial en Perú / decolonial exchange in Peru - <https://metabody.eu/es/imf-2019-peru/>
15. Proyectos en campos de refugiados / projects in refugee camps - Foro Metabody 2017, 2018, 2019
 1. <https://metabody.eu/es/imf-2019-netherlands/>
 2. <https://metabody.eu/imf-2018-netherlands/>
 3. <https://metabody.eu/imf-2017-greece/>

**Metaformance y metaformatividad – más allá de la performatividad ///
*Metaformance and metaformativity – beyond the performative***

1. Val, Jaime del. 2006 [a] “**Situated Tékhne. Beyond the performative_ metaformative bodies and the politics of technology in post-postmodernism**”. *PADM, International Journal for performance arts and digital media*, vol 2.2,

- 187-207. Bristol, UK: Intellect Books DOI: [1386/padm.2.2.187_1](https://doi.org/10.1386/padm.2.2.187_1) - ONLINE [HERE](#)
2. Val, Jaime del. 2012. “**Metaformance metamedia**”. In *Arte del Cuerpo Digital*. Edited by Alejandra Ceriani, 65-82. La Plata, Argentina: Edulp – >>>[pdf](#) del libro - <https://reverso.org/metaformance-metamedia.pdf>
 3. Val, Jaime del. 2010 “**Des-adaptación_jaiser 1.0 como experimento metahumano. Hacia un nuevo marco de colaboración-relación**” – Online: http://www.reverso.org/Des-adaptacion_Jaiser1.0.pdf [Accessed: 12 April 2018]

Arte-cuerpo-tecnología, tecnologías del cuerpo /// Art-body-technology, technologies of the body

4. Val, Jaime del. 2004 “**¿Futuros emergentes? – Tecnopoder y las fronteras inciertas entre arte y tecnología**”. In *Human all rights Reserved*. Ayuntamiento de Sta. Cruz de Tenerife.
5. Val, Jaime del. 2004 “**Futuros Contingentes – Tecnopoder y economía política del arte digital**” In *Cibersociedad 2004 – Congreso*. Supragrupo-hacia una nueva cultura – grupo (GT)- arte-digital. Online: <http://www.monografias.com/trabajos901/tecnopoder-economia-politica-arte-digital/tecnopoder-economia-politica-arte-digital.shtml> [Accessed: 12 April 2018]
6. Val, Jaime del. 2006 [b]. “**Cuerpos Frontera. Imperios y resistencias en el post-postmodernismo**”, *Artnodes #6 – Organicitats* [e-journal] [online] Available at: <https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/53108/61082> [Accessed: 12 April 2018]
7. Val, Jaime del. 2008 “**Morfogenesis, una performance de danza interactiva, electroacústica, vídeo y arquitectura virtual generativa**” *Blank 04, Magazine de arte y cultura digital*. Dos Click SL Editores.
8. Val, Jaime del. 2008 “**Cuerpos Frontera – Metacuerpo. Morfogenesis 0.0**” – *aMinima n°7, 146, 161* – Oviedo: Espacio Publicaciones. Online: <http://dunadigital.com/aminima/2007/08/14/reverso/> [Accessed: 12 April 2018]
9. Val, Jaime del. 2010 “**Amorphogenesis**” In *European Tele-Plateaus*, 95-101 Prague: TMA and CIANT.
10. Val, Jaime del. 2010 “**Disorientations**” In *European Tele-Plateaus*, 103-109 Prague: TMA and CIANT.

Música /// Music

1. Val, Jaime del. 2008 “**Crítica de la razón musical: hacia un cuerpo transmedia postqueer, post-posthumano, post-postcolonial y post-postporno. Apuntes para una Crítica de la Tecno-biopolítica Musical.**” In *Música, ciudades, redes: creación musical e interacción social*. Actas del X Congreso de la SIBE. Sociedad de Etnomusicología; V Congreso IASPM-España; II Congreso de músicas populares del mundo hispano y lusófono. Editado por Rubén Gómez Muns y Rubén López Cano. Salamanca: SIBE-Obra Social Caja Duero. **CD - [PDF ONLINE](#)**
2. Val, Jaime del. 2010 [b]. “**Los Límites de la Canción. Una Genealogía Del Sujeto. Del Paradigma Humanista a la Canción Posthumana.**” Madrid: Higuera Arte. [online]

<http://www.nuevesiglosdecancion.com/LosLimitesDeLaCancion-delVal.pdf>

[Accessed: 12 April 2018]

3. Barber, Llorenç and Monserrat Palacios. *La mosca tras la oreja. De la música experimental al arte sonoro en España*. Edición Autor / Fundación Autor. Pages 106, 132-138, 191, 315 and in the CD.

Espacio y ciudad – Metatopias /// City and space - metatopias

1. Val, Jaime del. 2014 “**Undoing the Hiperreal City**”. In *Heteropolis* Edited by Marie-Pier Boucher, Jean-Maxime Dufresne, Gema Melgar and Jean-François Prost, 121-128. Montreal: Adaptive Action Publications.
<http://adaptiveactions.net/es/aa/heteropolis-7/> [Accessed: 12 April 2018]
2. Val, Jaime del. 2017[b]. “**METABODY-METATOPÍA: Ecologías del espacio metasensorial e indeterminado en la era del hipercontrol**”. In *Espacios Sonoros 2016: La ciudad como lugar de experimentación, creación e investigación plurisensorial*. Edited by José Luis Carles, Adolfo Núñez, María Luisa Luceño, 323-330. Madrid: UAM - [Online HERE](#)
3. Val, Jaime del. 2010 “**Embodied Presence in the Hiperreal City.**” In *European Tele-Plateaus*, 47-51. Prague: TMA and CIANT.
4. Val, Jaime del. 2015 – “**The Layering of Empires**” – New York performance in Metabody Forum 2015- <https://metabody.eu/the-layering-of-empires/>